

Katrine Helmersson - *Jardin Secret*

19 januari - 2 mars 2019

Björkholmen Gallery är stolta att presentera en separatutställning med Katrine Helmersson.

I *Jardin Secret* visar Katrine Helmersson en serie nya skulpturer och reliefer. Titeln anspelar på en hemlig plats - en själslig trädgård för kultivering av egna tankar och passioner. Verken i utställningen är i brons, koppar och vax och bär referenser till Medelhavskulturer, från Antiken och ända tillbaka till Mesopotamien, med dessas kult av organisk växtlighet och fruktbarhetssymboler. Helmerssons taktila former tar sig olika uttryck i verken, från livets ursprung till kraftfull utveckling med associationer till frökapslar, blomstänglar och kolonner utan slut...

Helmerssons konstnärskap karaktäriseras av utforskande i samspelet mellan material, rörelse och kraft i organiska former. Verken innehåller undertoner av magi, sensualism och symbolik. Hennes inspiration kommer ofta från resor och möten med andra kulturer och konstnärer som hon mött där. Inte minst har hon vistats och arbetat i Mali, Västafrika, under längre perioder de senaste tio åren. Utbytet med den internationellt etablerade maliske konstnären Abdoulaye Konaté har lett till utställningar både i Mali och i Sverige och bägge konstnärernas verk kunde nyligen ses i utställningen *NyMaterialism* på Bonniers Konsthall, Stockholm.

Katrine Helmersson (f1958), utbildad vid Kungliga Konsthögskolan i Stockholm mellan 1984-90, bor och arbetar i Stockholm. Hon är representerad i samlingar på Moderna Museet, Stockholm, Norrköpings Konstmuseum, Malmö Konstmuseum, Göteborgs Konstmuseum, Uppsala Konstmuseum, Västerås Konstmuseum, Borås Konstmuseum, Statens Konstråd, Skissernas Museum i Lund, samt offentliga uppdrag vid Nya Karolinska Solna och KTH Campus, Stockholm.

Under 2018 har Helmersson varit aktuell i grupputställningar på Svenska Institutet i Paris, *Ecole(s) suédoise(s) de Paris* samt på Bonniers Konsthall, Stockholm. Under 2014 visades hon i en större och kritikerrosad mid-career retrospective, kallad *Pochoir*, på Kulturhuset Stadsteatern, Stockholm. Utställningen gick därefter vidare till Norrköpings Konstmuseum.

Verken i utställningen *Jardin Secret* tillkom i Paris, där Helmersson arbetade under en längre ateljévistelse vid Cité des Arts mellan 2015-17 via ett stipendium tilldelat av Konstakademien.

katrinehelmersson.com

BJÖRKHOLMEN GALLERY

RÖDBODTORGET 2 SE-111 52 STOCKHOLM

INFO@BJORKHOLMENGALLERY.COM WWW.BJORKHOLMENGALLERY.COM