

## Thomas Elovsson

### *Non-Site Karaoke*

20240203 – 20240309

– “ Om utställningen går det att säga:

1. Titeln på utställningen är NON-SITE KARAOKE. En "non-site" är en abstraherad behållare av insamlat material som refererar tillbaka till platsen materialet samlades in på. Målningarna förhåller sig på ett liknande sätt till sina källor.  
Karaoke betyder "tom orkester", det vill säga orkester utan sång, och är underhållning i form av egen sång till förinspelad musik och med text. Karaoke är att göra en version av någon annans inspelning. Ett sätt att utföra och förkroppsliga ett verk med en annan upphovsperson.  
En målning som karaoke blir en målning som reproducerar en målning genom att skapa en "målning".
2. Alla målningar är i samma format. Målade i vinyl och akrylfärg. De är hängda i en serie men skulle kunna byta plats med varandra inbördes. De är snarare mindre än större i storlek och nedtonade i färgskalan. Motiven är olika men hålls samman av det gemensamma formatet. Måleriet är varierat men det går att se att de är gjorda av samma person. De ser ibland ut att vara någorlunda snabbt utförda, ibland mer omsorgsfullt.
3. Målningarna är alla porträtt, abstraktioner eller texter. De ser ut som versioner av, eller kopierade verk av modernistiskt måleri, till exempel. De är både fria och konkreta. De är bekanta men befinner sig någonstans mellan kopia och pastisch. Men utan att vara komiska.
4. Alla verk har titlar som är anagram baserade på namnet Thomas Elovsson. Alla målningarna är målade under vintern 2023/2024.
5. Utställningen kan också handla om vad en konstnär gör och är intresserad av, vad som kan vara ett ämne för måleri, om slöjd är en möjlig väg att gå, om kubism har med Fidel Castro att göra eller om vem Thomas Elovsson är eller inte är. ”

Thomas Elovsson

Thomas Elovsson (f.1962), utbildad på Kungl. Konsthögskolan i Stockholm, bor och arbetar i Stockholm. Han har ställt ut med Björkholmen Gallery sedan 2001, detta är hans nionde separatutställning med galleriet. Elovssons verk finns representerade i ett flertal samlingar såväl privata som offentliga, t.ex Göteborgs Konstmuseum, Malmö Konstmuseum, Region Umeå och Region Uppsala.



Björkholmen Gallery

Rödbodtorget 2  
111 52 Stockholm, Sweden

+46 733125573  
info@bjorkholmengallery.com