

Fredrik Brånstad

Engrained

20241005-20241102

Björkholmen Gallery har glädjen att presentera Fredrik Brånstads första separatutställning på galleriet.

I utställningen *Engrained* visas en serie nya målningar från konstnärens motivvärld av arkitektoniskt konstruerade rum uppbyggda av referenser, såväl konsthistoriska som samtida. Rummen är tomma och avskalade och befinner sig i gränsen mellan det surrealistiskt figurativa och det abstrakta. De rutiga golven förankrar verken i en tradition, med associationer till renässansens rutiga golv och barockens dramatiska ljussättning, där varje ruta bidrar till den illusion av djup och rumslighet som är central för Brånstads konst.

Målningarna förmedlar en stämning av både lugn och kontemplation med en underton av ödslighet och ängslan. Brånstad utforskar gränsen mellan trygghet och sårbarhet där det offentliga rummet blir bärare av den subjektiva upplevelsen. I sitt måleri skapar han ett uttryck där personlig närvaro i verken är en viktig bärare av innehållet och där relationen mellan målningen, rummet och betraktaren får en betydande roll.

Fredrik Brånstad, f.1973, bor och arbetar i Stockholm. Han är utbildad på Kungl. Konsthögskolan i Stockholm, 1997-2002. Han har ställt ut både nationellt och internationellt och finns representerad i flera samlingar såsom Statens Konstråd, Stockholm Stad, Göteborgs stad Region Uppsala mfl, samt privata samlingar. Grupp- och soloutställningar i urval: SPGallery, Stockholm; Galleri PS, Göteborg; Galleri 1, Göteborg; Galerie aux 4 vents, S:t Julien le Montagner, (FR)

